

NOTE : Aux fins de la *Loi sur les sociétés d'assurances (Canada)*, ce document a été établi dans le cadre des opérations d'assurance au Canada de La Compagnie d'Assurance Saint-Paul.

RENSEIGNEMENTS SUR LE PROPOSANT

1. Assuré désigné : _____
2. Production : _____
3. Emplacement(s) du tournage : _____
4. Description détaillée de la pyrotechnie concernée :
 - (a) En quoi consiste-t-elle? _____
 - (b) Comment est-elle réalisée? _____
 - (c) Combien y a-t-il de personnes sur le plateau pendant la pyrotechnie? _____
 - (d) Veuillez décrire le champ environnant et les précautions prises pour protéger le public et les membres de la distribution :

5. À qui incombe la charge de ces activités? _____
6. Combien de pyrotechniciens sont requis? _____
7. Sont-ils agréés? Oui Non
Si vous avez répondu « Oui », détiennent-ils un permis fédéral ou provincial/étatique?

8. S'agit-il d'employés ou de sous-traitants? _____
9. S'il s'agit de sous-traitants, leur assurance de la responsabilité civile des entreprises est-elle bien émise sans exclusions pyrotechniques et ses limites de garantie sont-elles semblables ou plus élevées? Oui Non

10. Remettent-ils à notre Assuré une attestation d'assurance le désignant comme Assuré additionnel pour ce projet? Oui Non
11. Les pompiers du service d'incendie local sont-ils en état d'alerte? Oui Non
12. Les permis requis ont-ils été obtenus? Oui Non
13. Durée en jours de la pyrotechnie? _____
14. Quelles sont les dates de tournage pendant lesquelles il y aura de la pyrotechnie? _____
15. Ces activités font-elles intervenir des voies ferrées, des trains ou des avions? Oui Non
Si vous avez répondu « Oui », veuillez fournir des détails :

Remarque : Ces renseignements doivent être divulgués à la compagnie d'assurance dès qu'ils sont connus et au moins cinq (5) jours avant le tournage mettant en jeu la pyrotechnie. Ils doivent être approuvés par la compagnie.

Signature de l'Assuré : _____ Date : _____